Chromatic with C as tonic

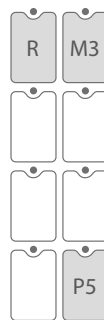|				
E1	G#1	C2	E2	G#2
F1	A1	C#2	F2	A2
F#1	A#1	D2	F#2	A#2
G1	B1	D#2	G2	B2
C3	E3	G#3	C4	E4
C#3	F3	A3	C#4	F4
D3	F#3	A#3	D4	F#4
D#3	G3	B3	D#4	G4
G#4	C5	E5	G#5	C6
A4	C#5	F5	A5	C#6
A#4	D5	F#5	A#5	D6
B4	D#5	G5	B5	D#6
E6	G#6	C7	E7	G#7
F6	A6	C#7	F7	A7
F#6	A#6	D7	F#7	A#7
G6	B6	D#7	G7	B7
C8	C#8	D8	D#8	E8
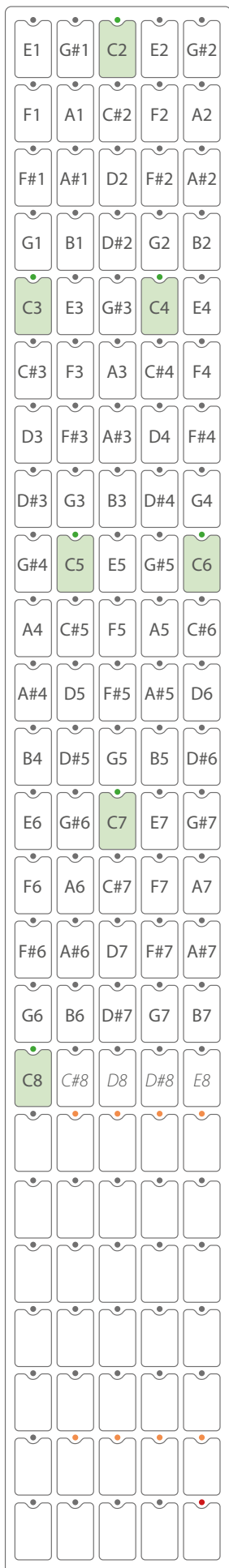
Intervals with roots on different rows

R	M3	m6	P8	M10
m2	P4	M6	m9	P11
M2	TRI	m7	M9	A11
m3	P5	M7	m10	P12

M7	m3	P5	M7	m10
R	M3	m6	P8	M10
m2	P4	M6	m9	P11
M2	TRI	m7	M9	A11

m7	M2	TRI	m7	M9
M7	m3	P5	M7	m10
R	M3	m6	P8	M10
m2	P4	M6	m9	P11

M6	m2	P4	M6	m9
m7	M2	TRI	m7	M9
M7	m3	P5	M7	m10
R	M3	m6	P8	M10
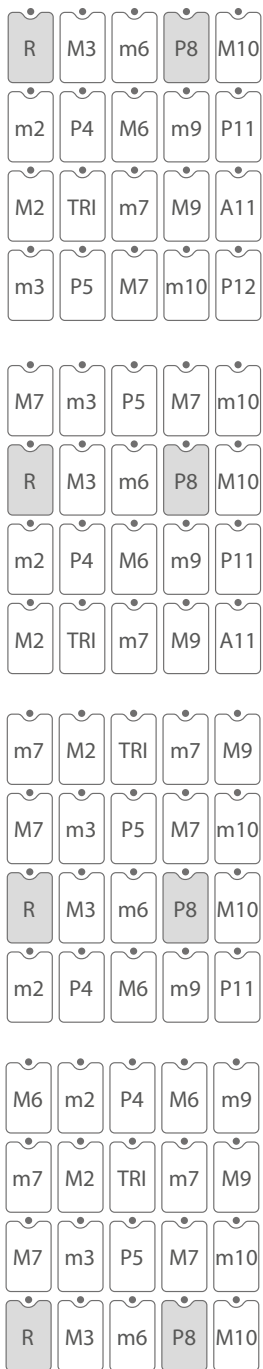
Some basic common chord shapes

Major

R	M3	
		P5

		P5
R	M3	

	P5	
M3		R

P5		
	P8	M3

Minor

R	
m3	P5

m3	P5
R	

m3	P5	
		R

P5		m3
	P8	